

## FORGE AHEAD

---

Chorégraphe : Montse Moscardo (Juillet 2019)

Description : Intermediate, 32 Count, 4 Wall

Musique : You'll Come Knocking (Austin Merrill) (117 Bpm)

CD : Whiskey & Water (2019)

---

### **SECT 1 : KICK BALL CHANGE, STEP FORWARD, ½ TURN LEFT, SHUFFLE FORWARD, STEP FORWARD, ½ TURN RIGHT,**

- 1&2 Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit, reposer pied gauche  
3-4 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche)  
5&6 Avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit (6 :00)  
7-8 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite, poids du corps finit sur pied droit (12 :00)

### **SECT 2 : MAMBO LEFT, MAMBO RIGHT, HEEL RIGHT FORWARD, TOGETHER, HEEL LEFT FORWARD, TOGETHER, STOMP RIGHT X2**

- 1-2& Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit, assembler pied gauche,  
3-4& Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, assembler pied droit  
5&6& Toucher talon droit devant, assembler pied droit, toucher talon gauche devant, assembler pied gauche  
7-8 ★ Frapper pied droit sur le sol à côté du pied droit 2 fois

**Restart : Aux 2<sup>ème</sup> et 6<sup>ème</sup> murs**

### **SECT 3 : SHUFFLE BACK ROCK, ½ TURN LEFT ROCK FORWARD, ½ TURN RIGHT RETURN, WALK LEFT & RIGHT, ROCK FORWARD**

- 1&2 Reculer pied droit, assembler pied gauche, reculer pied droit  
3-4 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (Rock) (6 :00), en pivotant ½ tour à droite retour poids du corps sur pied droit (12 :00)  
5-6 Avancer pied gauche, avancer pied droit

**Option : Full Turn Right**

- 7-8 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit

### **SECT 4 : COASTER STEP, JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT, ½ TURN LEFT, STOMP**

- 1&2 Reculer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche  
3-4 Croiser pied droit devant pied gauche, en pivotant ¼ de tour à droite reculer pied gauche,  
5-6 Ecart pied droit (en pivotant pointe et genou gauche vers l'intérieur), retour poids du corps sur pied gauche (3 :00)  
7-8 Pivoter ½ tour à gauche, frapper pied droit sur le sol à côté du pied gauche (9 :00)

**REPEAT**

**RESTART**

**Aux 2<sup>ème</sup> et 6<sup>ème</sup> murs, après la 2<sup>ème</sup> section**

---